

Ella Maillart

Navigatrice



Ella Maillart à la barre du Monotype SNG
Poodie II
1918

Biographie

1903

Le 20 février, naissance d'Ella Maillart à Genève. Elle découvre la lecture de livres d'aventures et les cartes. Ses parents s'installent pour la belle saison au Château de Chillon. Ella découvre le lac et Hermine («Miette») et fera l'apprentissage de la navigation. Elle participe à des régates sur terre, participe même aux régates olympiques.

1926-1929

Un concours de circonstances l'oblige à abandonner l'enseignement. Elle cherche l'assise des emplois qu'elle exerce en Angleterre, d'abord pour Berlin, puis vers l'Est. Elle découvre le cinéma russe et les sports. Son premier voyage est une expérience à Moscou et au Caucase.

1932

Elle part pour six mois au Turkestan soviétique, à travers les villes et aux déserts. Équipée d'un appareil photo, elle photographie les Kirghizes, les Kazakhs et les Ouzbeks. Elle fait un passage dangereux. Véritable scoop, que tout le monde ignore. Elle est présente aux célestes aux Sables rouges. En 1931 et 1932, elle joue au hockey sur terre. Également membre de l'équipe nationale pendant quatre ans, les couleurs de son pays. Elle participe aux Jeux de Cortina d'Ampezzo (1932), à Innsbruck.

1934

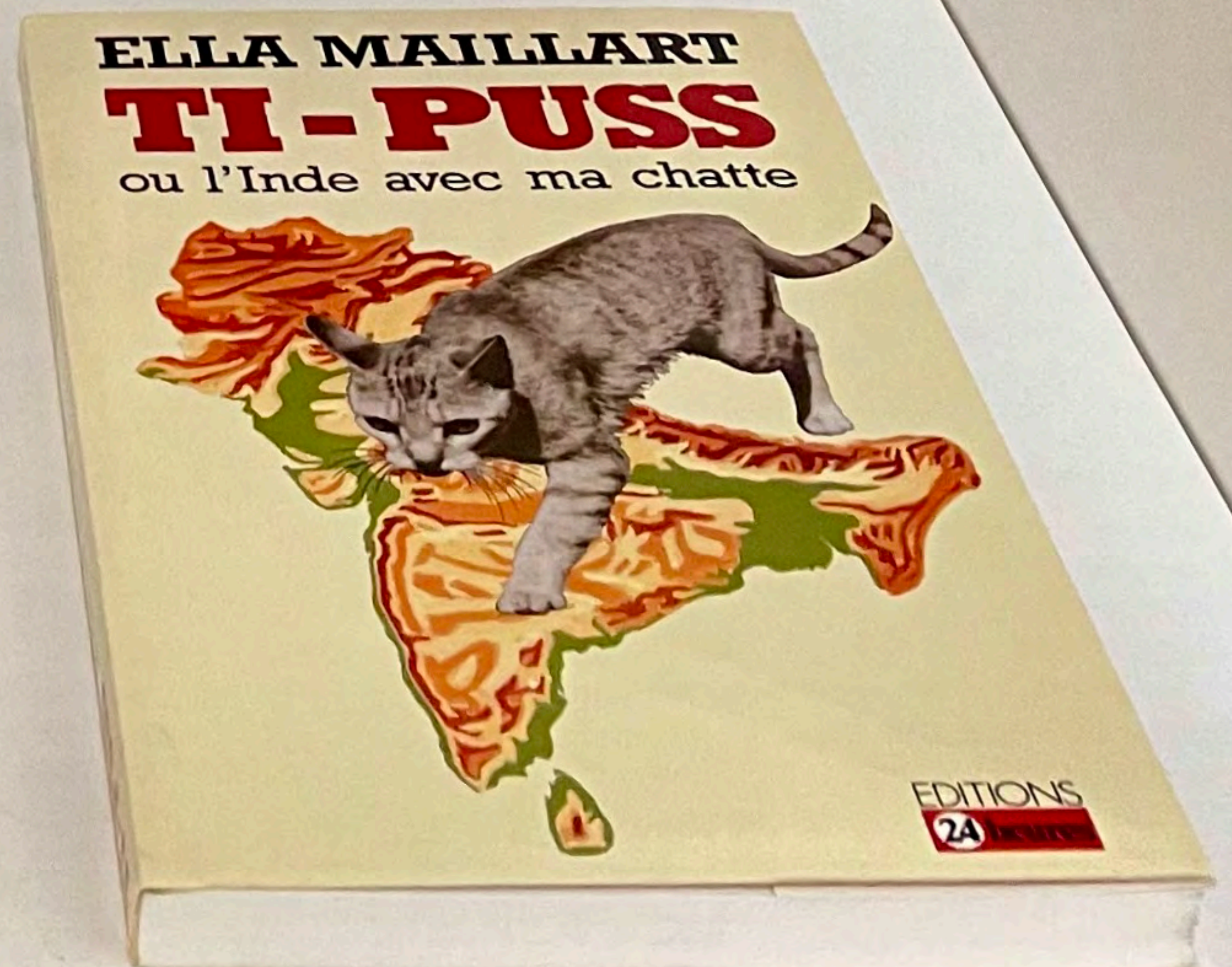
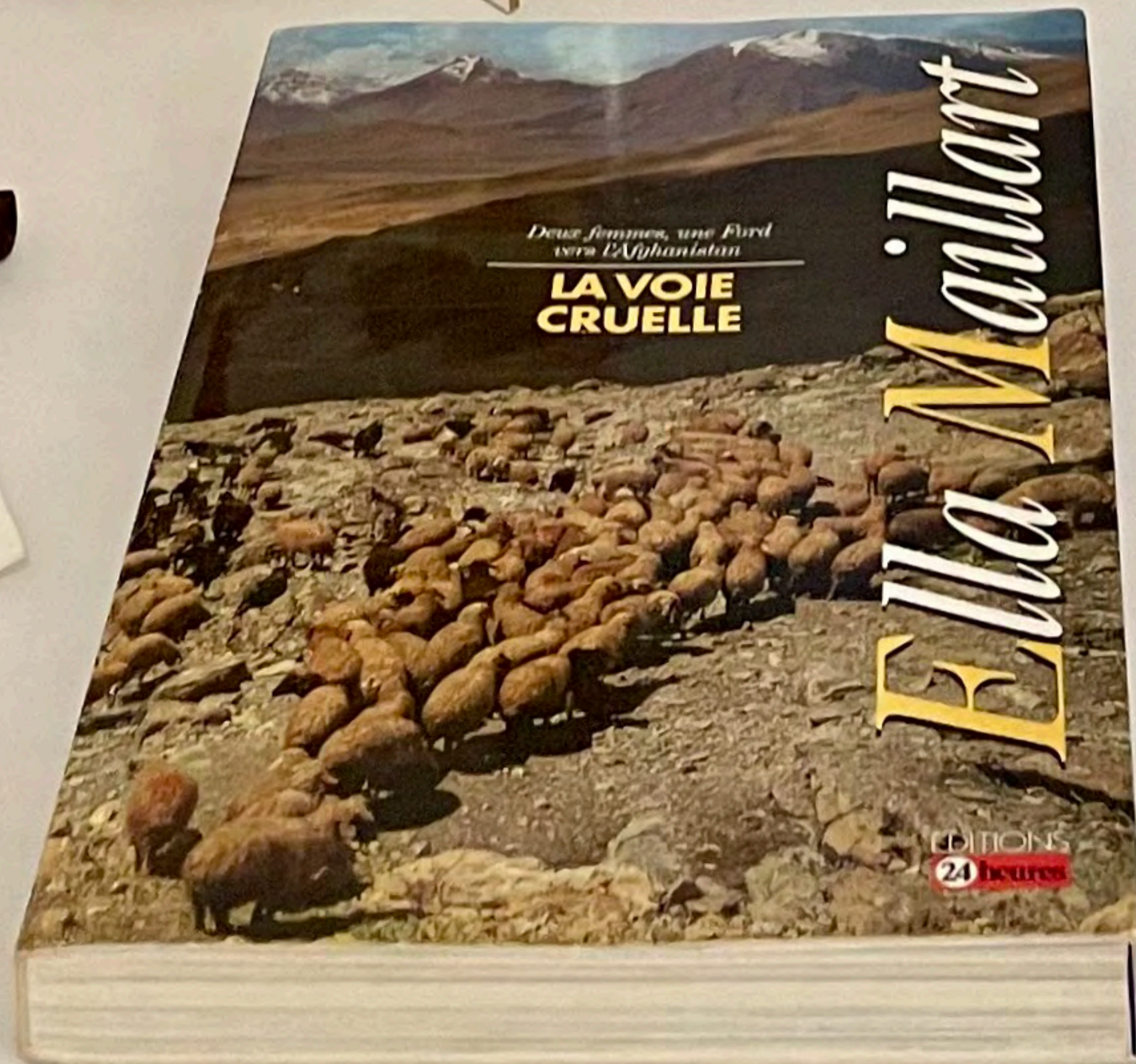
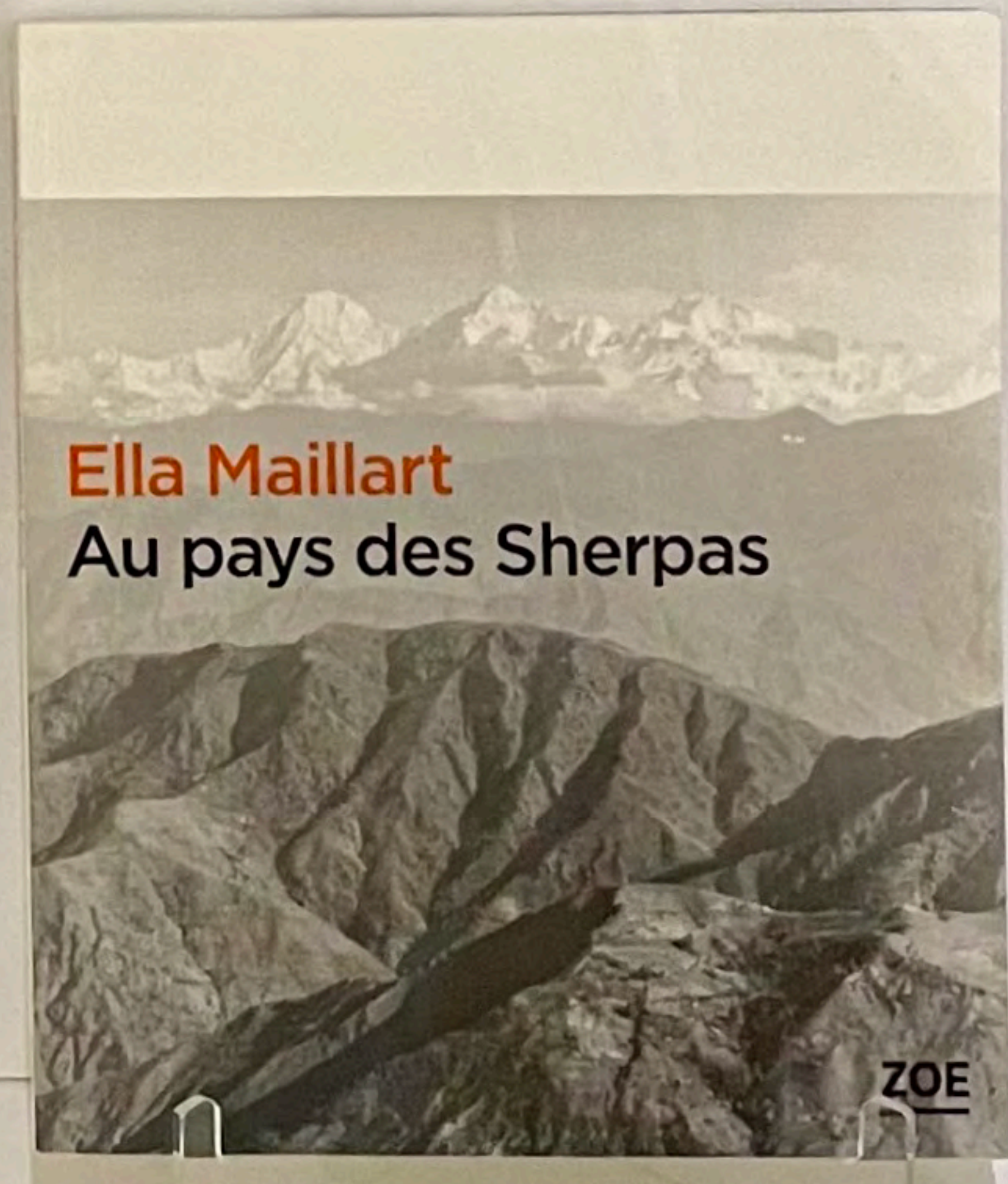
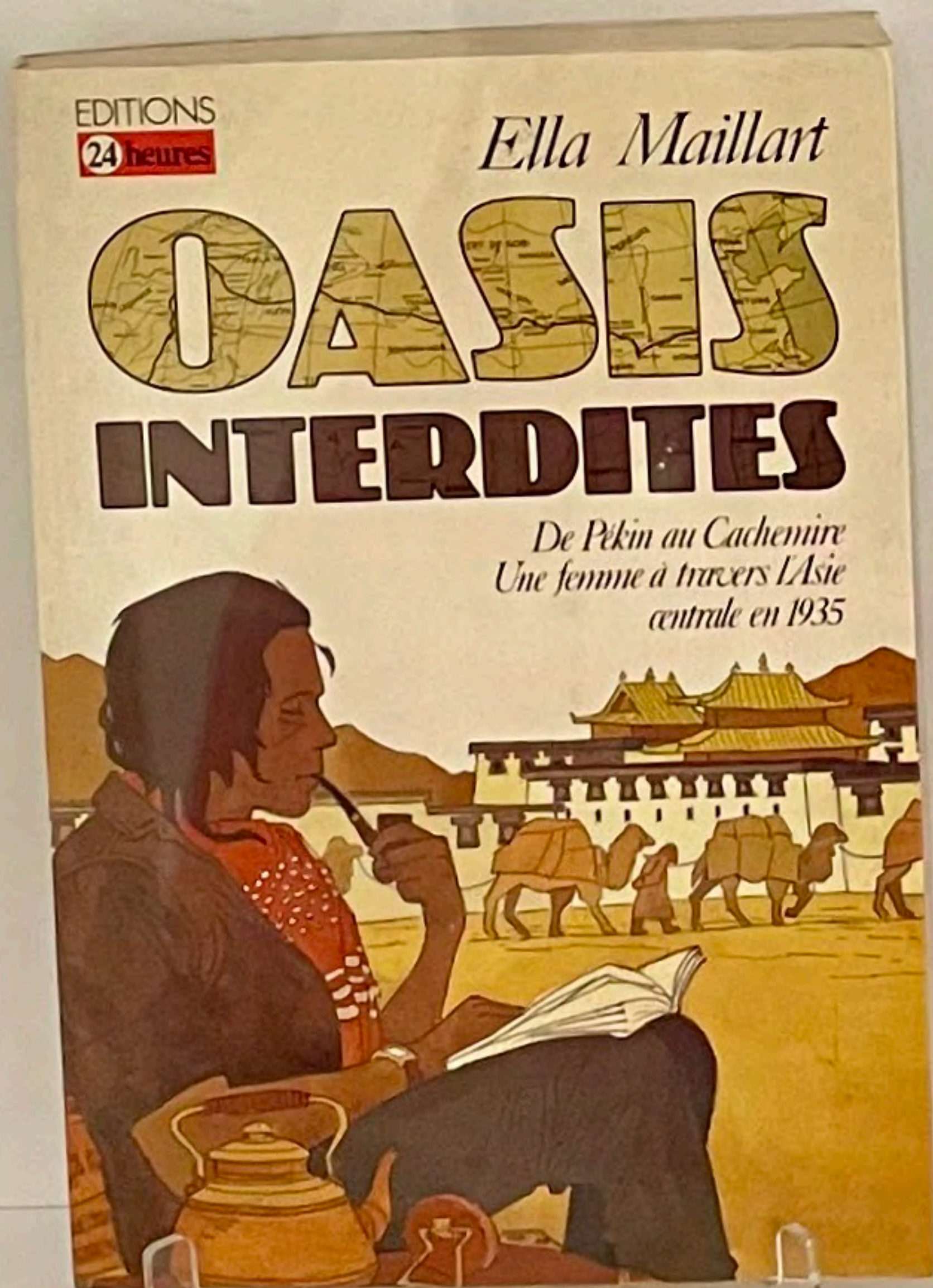
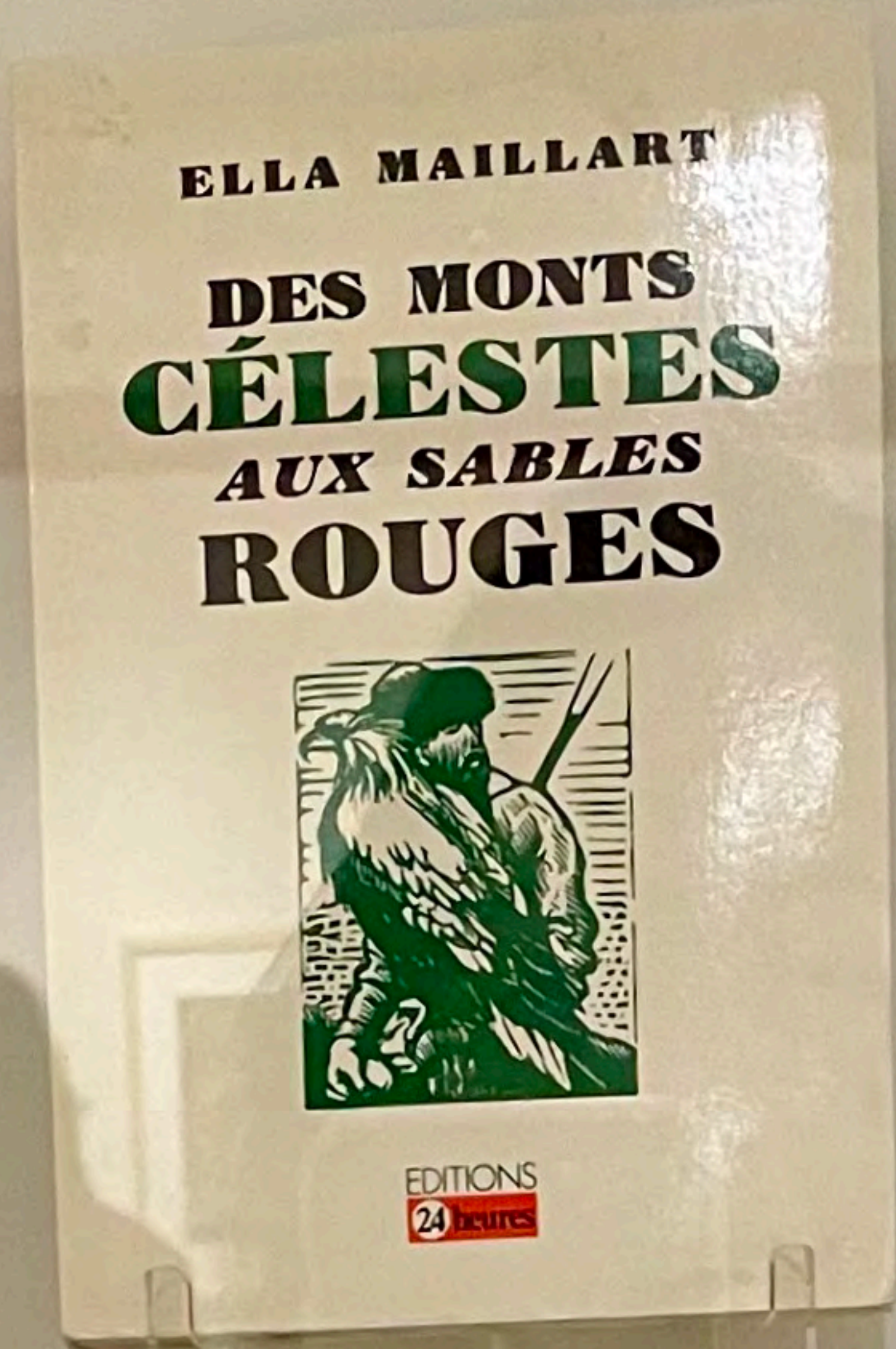
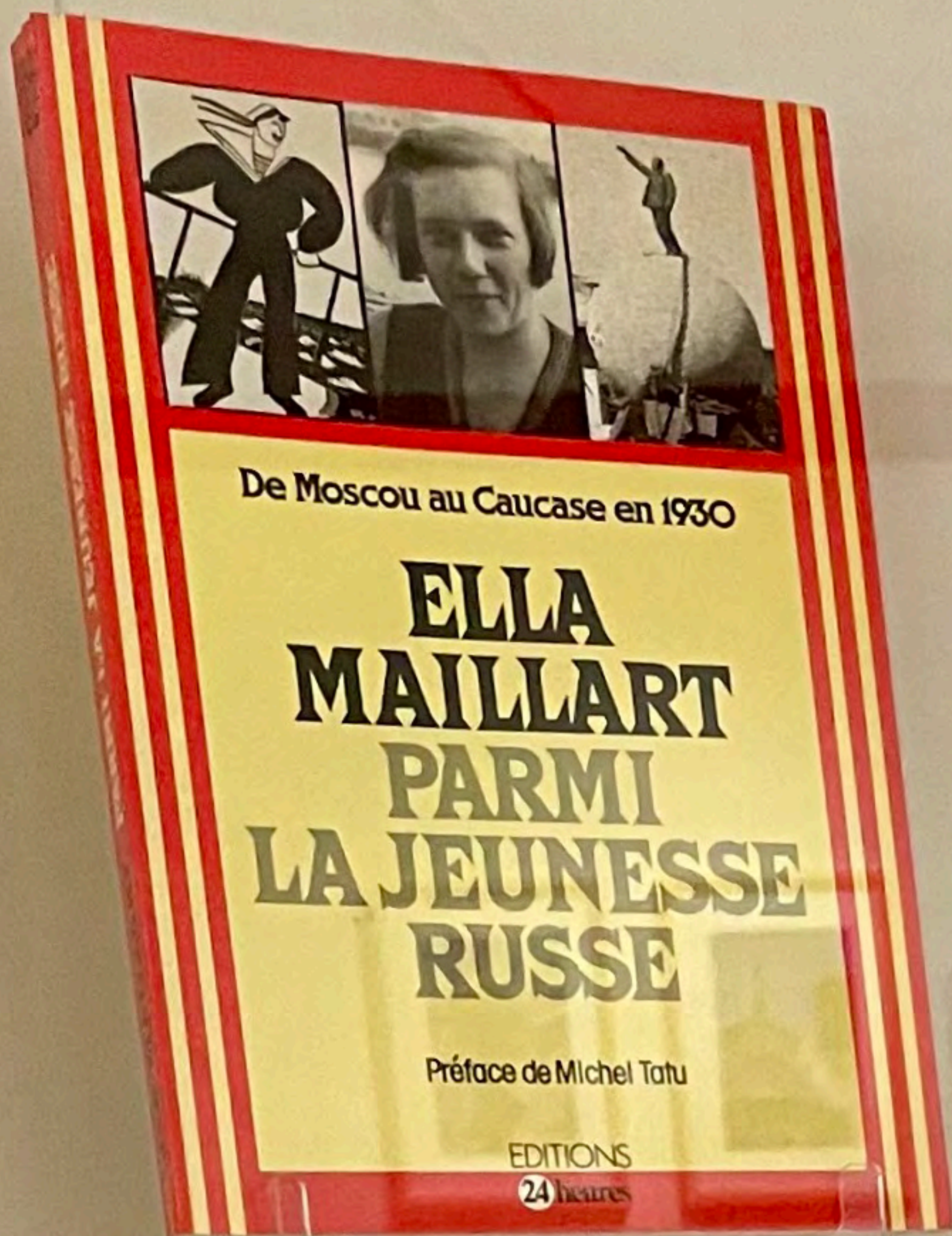
Le *Petit Parisien* envoie Ella Maillart en Chine. Elle retrouve Peter Fleming, brillant journaliste britannique, et de gagner le Tibet, région interdite, et de gagner le prix Nobel. Elle est le seul journaliste étranger à avoir été autorisé à entrer dans le pays. Elle est si malaisé que le gouvernement chinois leur conseille de partir. Ils quittent Pékin pour la Chine intérieure. «C'est un pays si mesuré». Après avoir traversé les

Voyages

1930-1987

« Ayant parcouru la terre, nous jugerons différemment notre voisin trop méthodique, notre climat trop brumeux. Si je n'avais pas vécu au désert, un fossé d'herbe verte ne m'aurait pas donné de joie. Je m'aventurerai donc à donner du voyageur la définition suivante : le vrai voyageur est celui que pousse à partir un besoin physique, esthétique, intellectuel tout autant que spirituel. »

Ella Maillart, *Le sens du voyage*, 1965

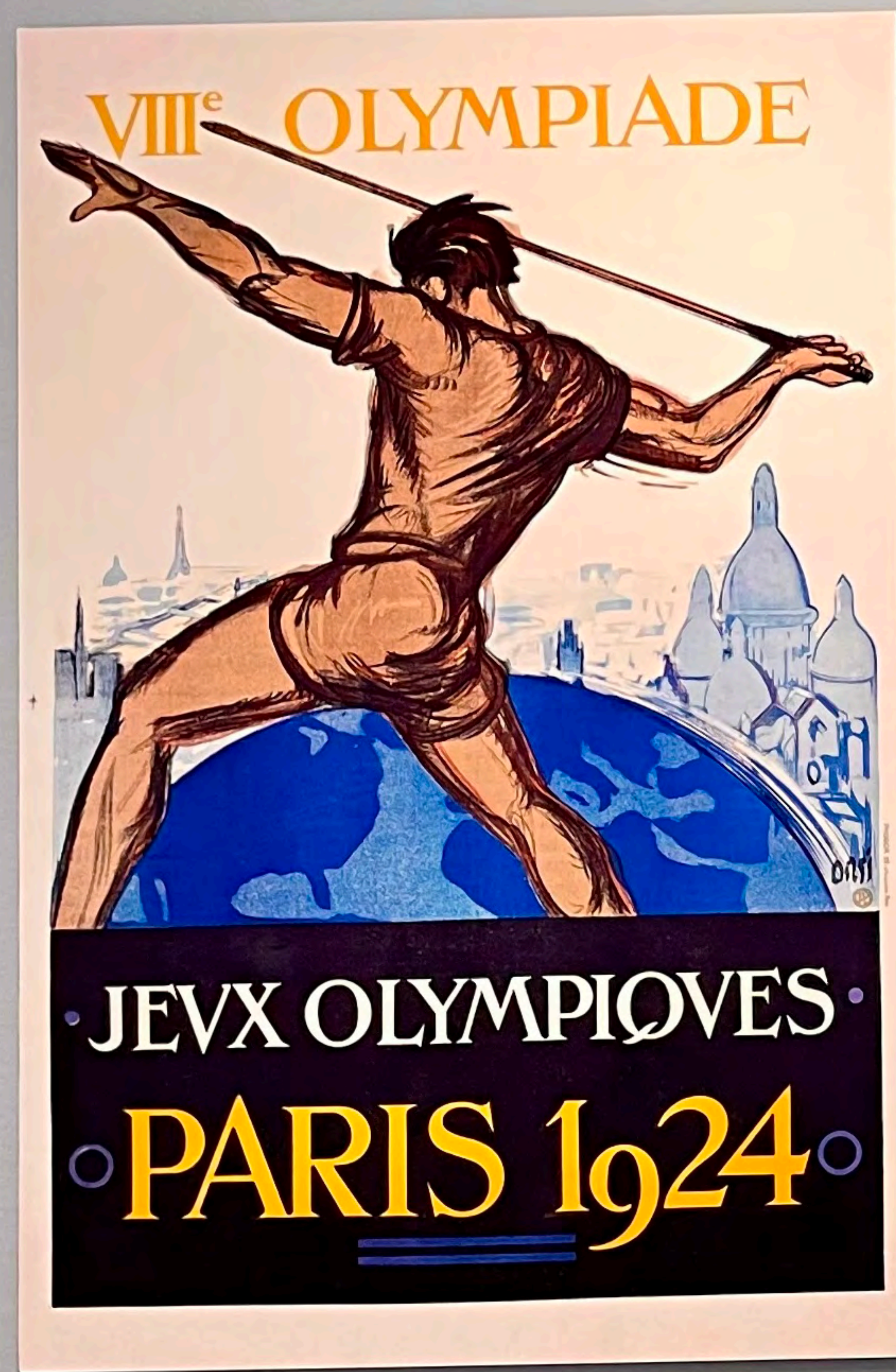


Les grands voyages d'Ella Maillart





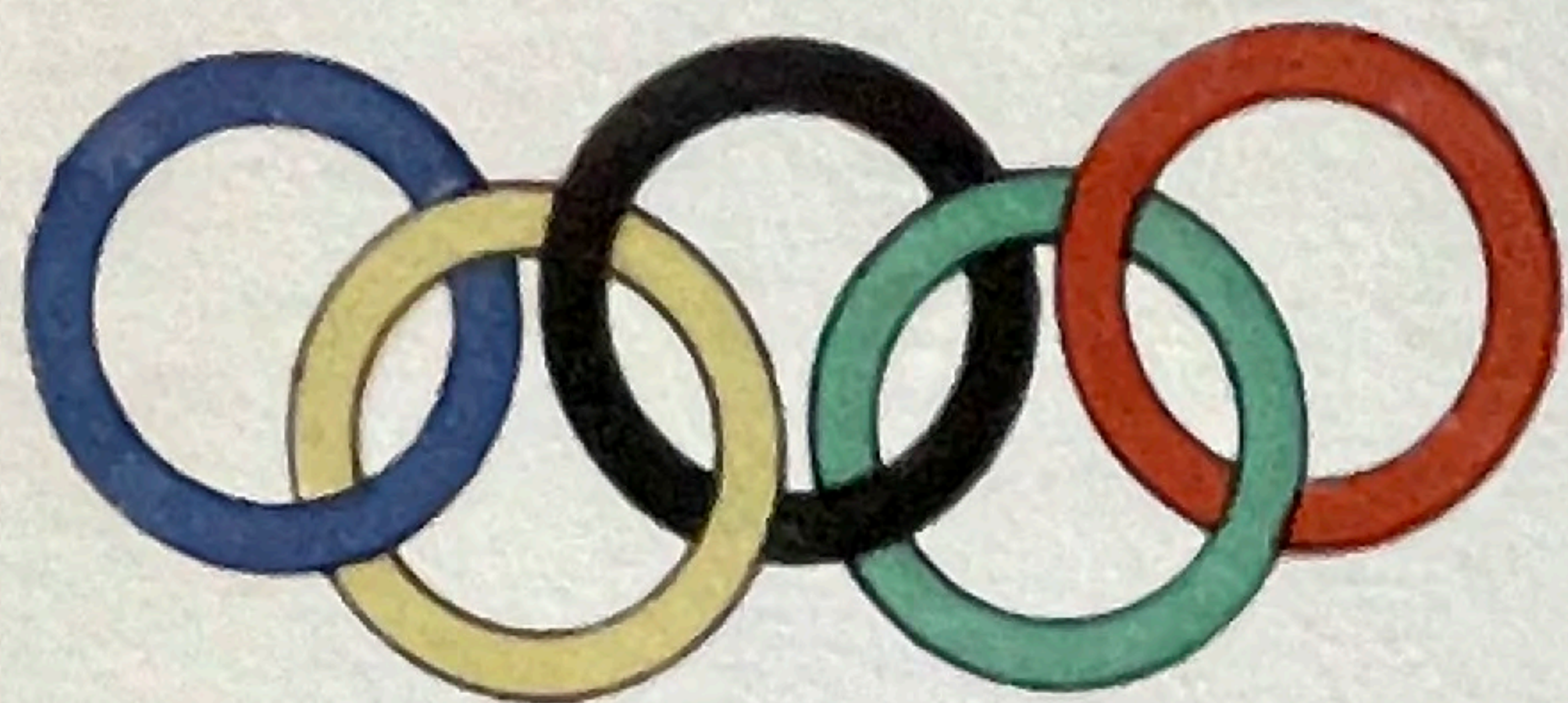
Aigle
Chandolin, 1963







Ella Maillart écrit dans son album : « Norway console Switzerland et Danemark de leur élimination ».



CITIUS - ALTIUS - FORTIUS

VIII^e OLYMPIADE -- PARIS 1924

Comité Olympique Français

30. Rue de Grammont - (Paris-Building) - PARIS (II^e)

CARTE D'IDENTITÉ

Le Comité Olympique⁽¹⁾ Français certifie que Madame Ella Maillard est⁽²⁾ Concurrent aux Jeux de la VIII^e Olympiade organisés à Paris en 1924.

Le Secrétaire Général, du Comité Olympique Français.

Le Président du C.O.F., Commissaire Général des Jeux de la VIII^e Olympiade.

Handwritten signatures: [Signature] and O. Cary

(1) Nationalité du Comité Olympique.
(2) Concurrent ou officiel.

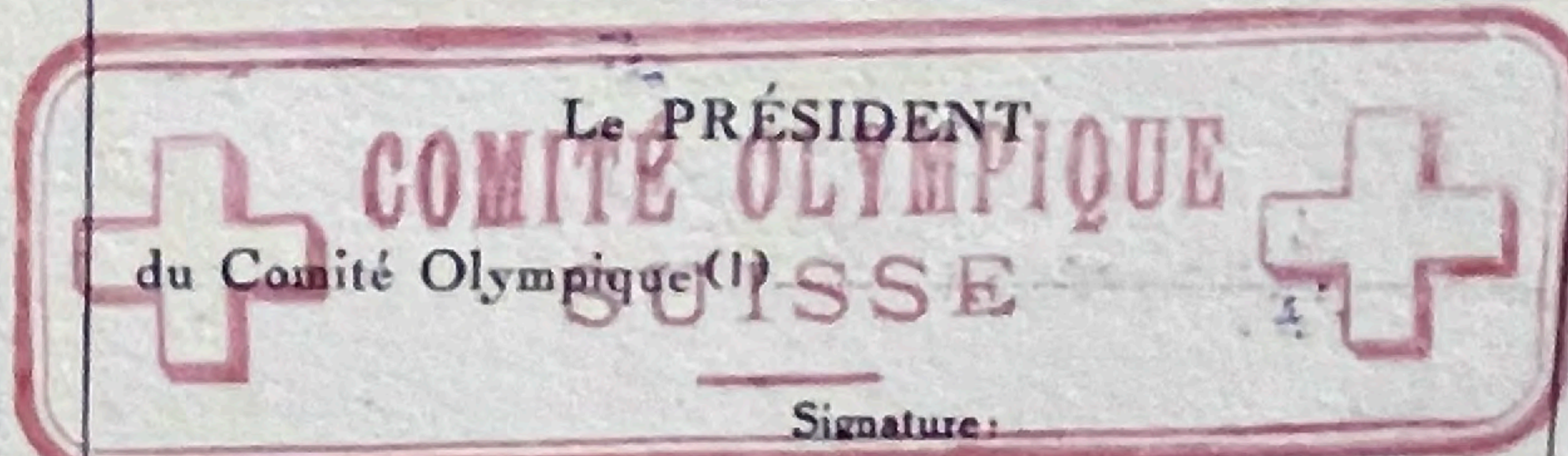
VIII^e OLYMPIADE -- PARIS 1924



no 7311

Signature du Titulaire,

Handwritten signature: E. Maillard

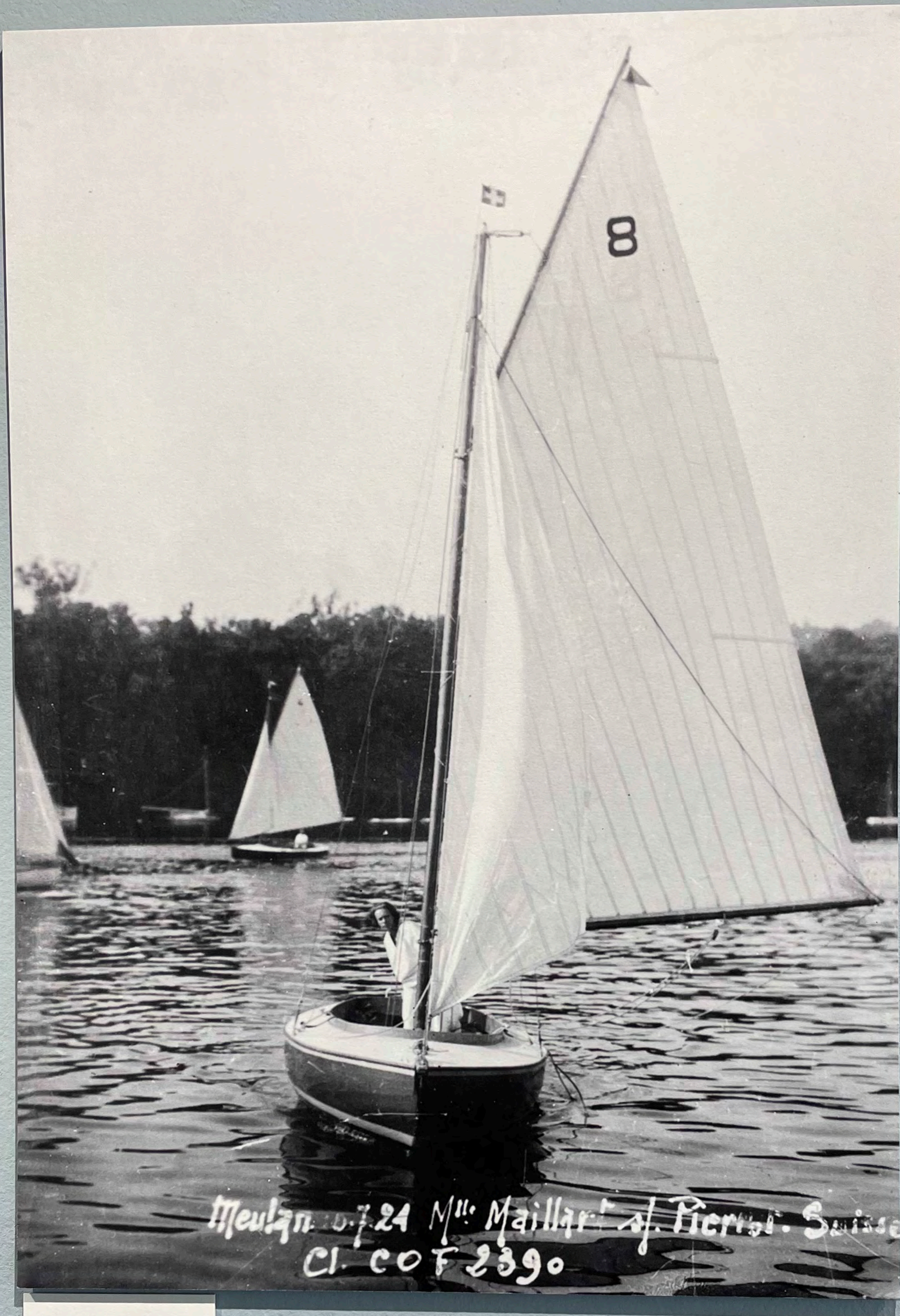


Signature:

Handwritten signature: V. Hirschy.

(1) Nationalité du Comité Olympique.

Carte d'identité d'Ella Maillard à la VIII^e Olympiade de Paris 1924



Ella Maillart sur Pierrot n° 8